

2.7. Формирование экологической культуры

(Байкалводресурсы Росводресурсов)

Статьями 71, 72, 73, 74 Федерального закона «Об охране окружающей среды» законодательно закреплены основы формирования экологической культуры, включающие всеобщность и комплексность экологического образования; распространение экологических знаний через средства массовой информации, музеи, библиотеки, учреждения культуры, природоохранные учреждения, организации спорта и туризма; преподавание основ экологических знаний в образовательных учреждениях; подготовку руководителей организаций и специалистов в области охраны окружающей среды и экологической безопасности; экологическое просвещение.

Значительное место в образовательной и воспитательной работе занимают фестивали, выставки, экскурсии, целевые общественные акции, спортивные состязания.

Фестиваль зимних игр на Байкале «Зимниада 2006» прошел в Иркутской области 23 февраля – 31 марта. Главным оператором фестиваля выступила туристическая компания «Гранд Байкал». Как и прежде, перед организаторами фестиваля стояли две главные цели – продвижение зимнего Байкала на российский и международный туристические рынки и популяризация здорового образа жизни для населения Прибайкалья. Спортивные соревнования и туристические мероприятия «Зимниады» состоялись в Иркутске, Ангарске, Байкальске, Листвянке, Бугульдейке, Култук, Шелеховском районе, поселке Усть-Ордынский, на Малом море (Ольхонский район), Кругобайкальской железной дороге. В рамках фестиваля прошли экспедиции и туры: экспедиция «Полюса двух великих озер Азии» по маршруту Иркутск – Тункинская долина – Хубсугул – Байкал (22 февраля – 10 марта), однодневный тур «Сибирь. Культура и традиции. Бурятский национальный праздник в поселке Усть-Ордынский» (4 марта), десятидневная экспедиция на велосипедах Листвянка – Ольхон – Северобайкальск (8–18 марта), открытие ледовой базы «105-й меридиан» (15 марта), трансбайкальский переход Листвянка – Танхой (18 марта), тур на судне на воздушной подушке «Хивус» к самой глубокой точке Байкала (26 марта). Всего в рамках зимниады состоялось 40 мероприятий, в которых приняло участие более 28 тысяч человек.

В 2005 году ЮНЕСКО объявило Десятилетие образования для устойчивого развития. Специалисты всего мира работают над созданием действенных методов образования, которые смогут сделать отношение людей к окружающей среде значительно более ответственным.

В рамках российско-британского проекта «Создание сети эффективного продвижения образования для устойчивого развития в России» в г. Иркутске 17-20 февраля прошла серия образовательных семинаров под девизом «От экологического образования к образованию для устойчивого развития». Около ста тридцати педагогов со всей области и такое же количество учащихся имели уникальную возможность присутствовать на занятиях, проведенных Санкт-Петербургской общественной организацией содействия экологическому образованию и Британской неправительственной организацией «Совет по полемому обучению» (The Field Studies Council, FSC).

Детский праздник «Дети в защиту Байкала» прошел 23 апреля в Иркутском ЦПКиО. Зрителям было показано театрализованное представление «Байкал заболел. Диагноз – труба». Представление подготовлено силами любительских театров «Диалог» и «Любимовка». В празднике приняли участие также фольклорный ансамбль «Кудесы» при БГУЭП. Прошли игры и конкурс рисунка мелом на асфальте. Для детей подготовлены призы – мягкие игрушки и диски с мультфильмами.

В школах Иркутска был объявлен конкурс рисунков, плакатов, стихотворений и сочинений на тему «Защити Байкал!». 16 мая в Иркутске в выставочном центре имени Виталия Рогая были подведены его итоги. Сюрпризом для организаторов стало рекордное количество работ – приняли участие более пятисот детей. На картинах просторы священного озера, нерпы, медведи и чайки. Рисунки светлые и оптимистичные. Такой резонанс среди детей вызвало известие о строительстве нефтепровода «Восточная Сибирь – Тихий океан».

Фотоконкурс «Байкал – навсегда!», посвященный 10-летию включению Байкала в список объектов Всемирного природного наследия ЮНЕСКО, проходил в течение месяца с 20 октября по 20 ноября. Организовала конкурс общественная организация «Байкальская экологическая волна» при поддержке Иркутского отделения Российского Союза фотохудожников и Сибирской Байкальской ассоциации туризма. Жюри конкурса представляли Марина Свирина, Сергей Дидоренко, Анатолий Бызов, Дженнифер Саттон, Семен Устинов. По условиям конкурса авторы должны были представить фотогра-

фии, которые ранее не выставлялись на выставках. Каждый участник мог представить до 5 фотографий. Конкурс проводился в двух номинациях: «Я защищаю Байкал» и «Красота, чистота, вечность». Для участия в первой номинации, необходимо было предоставить фотографии, запечатлевшие акции в защиту Байкала, работу по его охране и обеспечению экологической безопасности. Кроме того, в этой номинации конкурса были представлены фотоработы, посвященные драматическим моментам борьбы за сохранение озера Байкал. В номинации «Красота, чистота и вечность» приняли участие конкурсанты с фотографиями, отражающими красоту побережья Байкала или тайны его подводного мира. По итогам конкурса организована фотовыставка, победители получили ценные призы, главное вознаграждение - двухдневный отдых на озере Байкал.

29-30 июня 2006 г. в Чите прошла научно-практическая конференция «Экотуризм – Человек в Храме Природы», где помимо вопросов краеведения, туризма, экологии, обсуждались вопросы экологии духа, воспитания молодежи, объединения усилий различных секторов общества в экологизации мышления. Конференция проходила под Читой, на берегу большого живописного озера Арахлей. 1-2 июля на берегу озера состоялся традиционный песенный фестиваль.

Новое место паломничества появилось на Байкале в 2005 году. На необитаемом острове Огой возвели буддийскую ступу (см. фото на рис. 2.7.1). 18 сентября ее освятили ламы из Непала. Согласно буддийской вере, ступа - это монумент, который выражает чистую природу ума и просветление, способствует сохранению мира на земле. Огойская ступа - единственная в мире, которая посвящена женскому божеству - матери всех Будд.

Руководила возведением ступы Ирина Мощицкая, архитектор из Нью-Йорка, она же директор Московского буддийского центра. Проект ступы разработали в Иркутске, а возводили ее киргизские рабочие. Им помогли волонтеры со всего мира. Восьмиметровая святыня сделана из специального бетона. Три ступени, купол и шпиль. Каждая часть конструкции имеет свое значение. Снаружи ступа покрыта светоотражающей краской. 360 тонн строительного груза доставляли на остров вертолетом. Внутри ступы - буддийские реликвии. Две с половиной тонны мантр и семьсот килограммов копий книг привезли из Непала. Также в ступе находятся драгоценности, оружие и тысячи цаца - миниатюрных глиняных ступ. Под самим монументом на глубине около шести метров - земля, привезенная из Иерусалима, Египта, Мексики и других святых мест.

Буддисты верят: любой, кто ступит на землю острова Огой, получит благословение. А если обойти вокруг ступы три раза и загадать желание, оно обязательно сбудется.

Остров Огой расположен в центре Малого моря. На Огое постоянно гнездуются чайки (ежегодно 30-100 пар), здесь никогда не проживал человек. Остров не вошел в состав Прибайкальского национального парка, не имеет статуса особо охраняемой зоны. Ученые отмечают, что биоценоз острова (совокупность растительности и животных) очень уязвим. На острове сохранились реликтовые травы, обитают жаворонки и суслики.

Возведение ступы имело отрицательные экологические последствия.

В конце августа 2006 года завершилась вторая научная экспедиция Сибирского института физиологии и биохимии растений СО РАН по восстановлению растительности вокруг Буддийской ступы на острове Огой. При строительстве ритуального памятника летом 2005 года были повреждены почвенные и растительные покровы острова. Первая экспедиция прошла осенью 2005 года. Тогда ученые высадили на месте вытоптанного грунта новые кустарники рододендрона даурского, посеяли семена местных растений. Посадочные работы осуществлялись с применением современного вида грунта, разработанного специалистами института. Он способен удерживать влагу в почве до двух

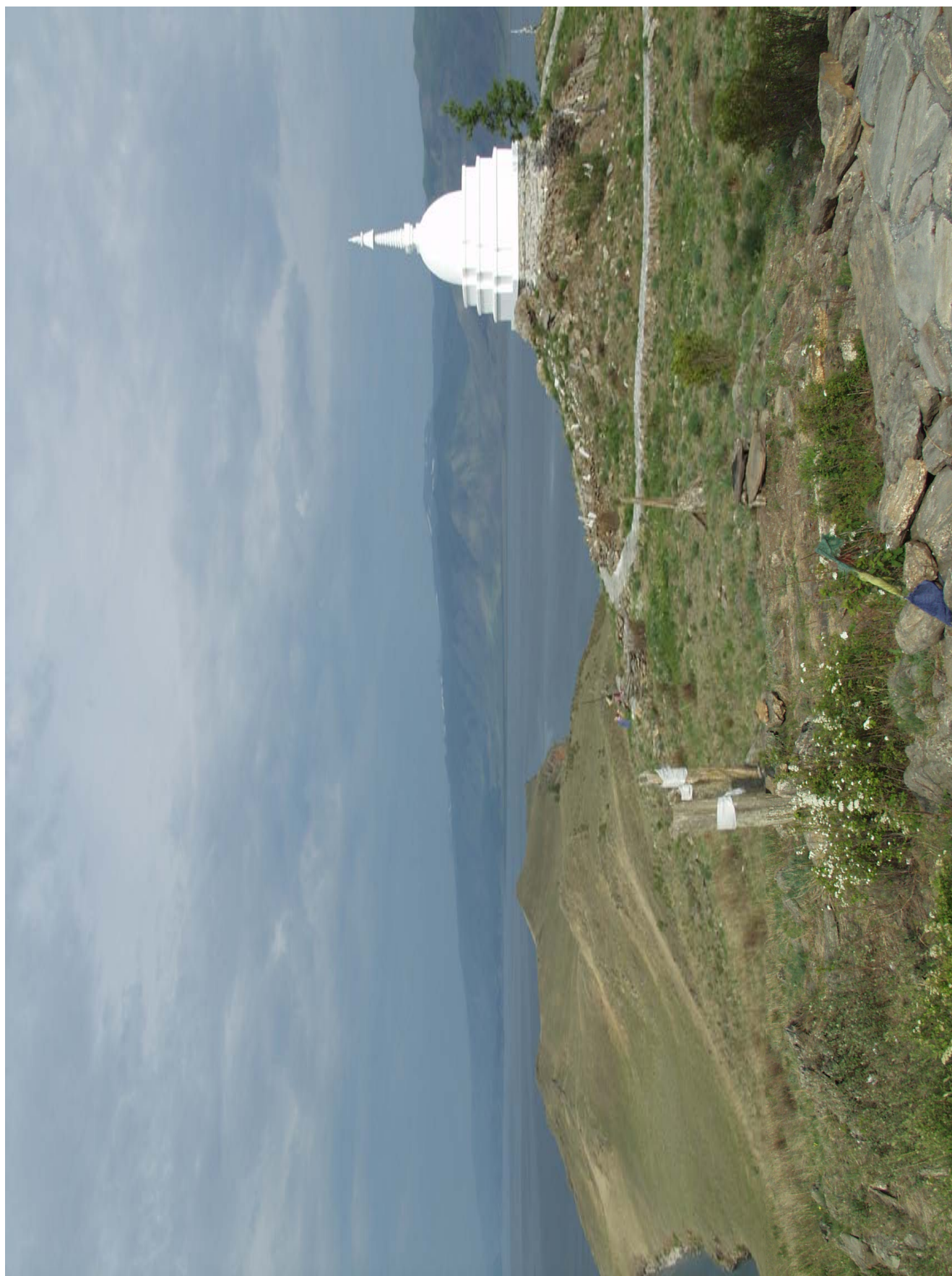


Рис. 2.7.1. Фотография Буддийской ступы, возведенной на острове Огой в Малом море

недель. При использовании подобного грунта можно решить одну из главных проблем ухода за растениями – обеспечение регулярного полива. В 2006 году ученые вторично выехали на остров для проверки приживаемости зеленых насаждений. Отмечено, что идет активное распространение растительности на поврежденном участке земли. Однако возникла новая угроза растительному и почвенному покровам острова. Она связана с большим количеством туристов-паломников. Узкая тропинка от берега к памятнику за год превратилась в протоптанную дорогу. Гиды частных турбаз не предупреждают отдыхающих о том, что траву и цветы рядом со ступой срывать нельзя. Появление на Огое ступы и, как следствие, многочисленных туристов со временем может оказаться губительным для растительного и животного мира острова.

Первых посетителей приняла 27 ноября 2006 года новая экспозиция Байкальского музея СО РАН. Она представляет собой помещение, стилизованное под глубоководный аппарат, с девятью иллюминаторами по бортам, в которые вмонтированы компьютерные дисплеи. Видеоизображение, сопровождаемое звуковым эффектом, создает иллюзию погружения на дно самого глубокого на планете пресноводного озера, разворачивает картину реальной подводной жизни - проплывает мимо нерпа, стаи омуля, масса голомянок, колонии разнообразных моллюсков, рачков.

Вышла в свет очередная книга, посвящённая хронологии аномальных природных явлений и общественных событий в Сибири и Монголии, в которой отражены события XVI-XX веков. Она подготовлена заместителем директора Института земной коры СО РАН, доктором геолого-минералогических наук, профессором Кириллом Леви - известным специалистом по современной геодинамике и сейсмичности.

Немецко-русско-английский словарь-справочник «Ландшафтное планирование и охрана природы» вышел в свет в Институте географии имени В.Б. Сочавы СО РАН. Издание является уникальным для России. На протяжении нескольких лет институт ведет совместную работу с германскими коллегами по разработке ландшафтных планов различных территорий России. Ландшафтное планирование – комплексное планирование, учитывающее как экологические факторы существования территории, так и задачи, которые ставит перед собой человек, развивая этот район. План должен отражать гармоничную схему развития территории, которая не разрушает экологические комплексы, но создает все условия для полноценного существования человеческого сообщества. Эта работа – часть реализации российско-германского соглашения о сотрудничестве в области охраны окружающей среды, заключенного в 1992 году.

Российские и германские специалисты в ходе совместной работы часто сталкивались с серьезной проблемой – существовали различия в понимании профессиональных терминов по ландшафтному планированию и охране природы. В результате было принято решение выпустить специальный терминологический словарь. Работа над ним продолжалась около трех лет. К работе были подключены и английские специалисты в области международного природоохранного права. Таким образом, в словарь вошли и термины, которые употребляются в международных документах, посвященных охране природы. Он включает 1 тыс. терминов, употребляемых в Германии, 400 российских терминов и 200 словарных статей, посвященных терминам международного природоохранного права. С российской стороны над словарем работала группа ученых под руководством директора Института географии Александра Антипова, с германской – ученые под руководством научного сотрудника Технического университета Берлина Йоханна Кеппеля, с британской – сотрудника Института планирования окружающей среды Университета Ганновера Кристины Фон Хаарен.